

РОДНОЙ ДОМ

ՀԱՅՐԱՆԻ ՏՈՒՆ

Слова М. МАРКАРЯН
Խոսք՝ Մ. ՄԱՐԿԱՐՅԱՆԻ
Перевод Эм. Александровой

Ձ. ԱՐԻՏԱԿԵՍՅԱՆ
Է. ԱՐԻՍՏԱԿԵՍՅԱՆ

Andante

Нар

p

The first system of music consists of two staves. The upper staff is for the vocal line, and the lower staff is for the piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Andante'. The piano part features a series of chords and triplets. The vocal line begins with a note on a high pitch, followed by a triplet of notes.

The second system continues the musical piece. It features similar piano accompaniment with triplets and a vocal line. The piano part has a consistent rhythmic pattern with triplets. The vocal line continues with more notes and rests.

The third system includes lyrics and piano accompaniment. The piano part has a consistent rhythmic pattern with triplets. The vocal line has lyrics in both Russian and Armenian. The piano part has a consistent rhythmic pattern with triplets. The vocal line has lyrics in both Russian and Armenian.

mp 3

Стой под дож-дем,
Ճան-փի շըր-թիւն

p
bd.

The fourth system includes lyrics and piano accompaniment. The piano part has a consistent rhythmic pattern with triplets. The vocal line has lyrics in both Russian and Armenian. The piano part has a consistent rhythmic pattern with triplets. The vocal line has lyrics in both Russian and Armenian.

3 3

ста-ренький дом,
խո-տի մի դեղ,
сад за ок-ном
սարդ մի խըր-ճիթ

кли-чут те-бя,
կանչում է քեզ,

кли-чут те-бя.
կանչում է քեզ...

cresc.

Più mosso

Об-ши-рен свет, пре-кра-сен свет!
Հավ է առ-խո-րհն ու բարձրահան,

m.d.

Как он ве-лик, че-го в нем нет!
բարձր-մեծ-մար, արդի-րե-ր,

Об-ши-рен свет, пре-кра-сен
Հավ է առ-խո-րհն 'ճամ-բար ու

свет, как он ве-лик, че-го в нем нет!
առ-խո-րհն-ըն-րար, բար-րե-րար լի...

По - хо - жий стог, по - хо - жий дом
Рm13 Рb Рm - рm24 *рm24* *рm24* *рm24*

най - дут - ся, друг, в кра - ю дру - гом!
рm24-рb4 m1-2 р *рm24-рb4 - 2р*

Но е - ли ты пре - вы - ше всех не воз - лю - бил ро - ди - мых мест, -
рm24-рm24 Рb4 рb4 *m2-рm24-рb4 m24* *рm24 рb4-рb4-рb4* *m24 m24 рb4-рb4*

серд - це во - ве - ки не пой - мет чужих кра - сот...
рm24 рb4-рb4-рb4 m24 m24 рb4-рb4 *m24 m24 рb4-рb4*

rit.

Tempo primo

Гор ка-ра-ван, си-ний Се-ван,
 Գորգա-րա-վան, իսկ-սի-նի-յան,

p una corda
bd.

ро-зо-вый шпaт, сад за ок-ном, ма-мы тво-ей
 րօ-զօ-վայ շփաթ, ա-գարի թա-նաթ, մա-մի տօ-ւի

bd.

лас-ко-вый взгляд, ве-чно лю-бя, кли-чут те-бя.
 Լա-սկօ-վայ տես-քով, կա-նչու-մ է թե-ր, կա-նչու-մ է թե-ր...

cresc. *tre corde*

dim. *p*